



V  
od mita  
do  
arhitekture

Zavod za varstvo  
kulturne dediščine Slovenije  
[www.zvks.si/dekd](http://www.zvks.si/dekd)

## DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE IN TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE 2017

sabato\_sabato, 30.09.2017

### Giornate europee del patrimonio culturale

Apertura SMO 14.00 - 20.00

In collaborazione con la Pro loco Ponteacco

Nell'ambito della settimana del patrimonio culturale organizzata dall'Istituto per la tutela del patrimonio culturale delle Slovenia

#### Dal mulino al museo

alle 14.00 incontro nel paese di Ponteacco

L'evento inizia con la visita al mulino sul Natisone e al sito archeologico del Riparo di Biarzo e continua presso lo SMO a San Pietro al NMatisone

alle 18.00 presentazione del video-triptih

Il Natisone: un fiume di storie e miti

regia di Paolo Comuzzi

Collezione permanente dello SMO

### Dnevi evropske kulturne dediščine (DEKD)

SMO odprto od 14.00 do 20.00

v sodelovanju s Pro loco iz Petjaga

V okviru Tedna kulturne dediščine 2017 (TKD), ki ga prireja Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije

#### Od mlina v muzej

ob 14.00 srečanje v vasi Petjaga

Dogodek se začne z ogledom mlina ob Nediži in prazgodovinske postojanke in se nadaljuje v Špetru z ogledom SMO

ob 18.00 predstavitev video triptiha

Nadiža: reka zgodb in mitov

režija Paolo Comuzzi

Stalna zborka SMO

#culturaenatura

#GEP2017

\* tutte le informazioni e i musei aderenti su [beniculturali.it](http://beniculturali.it)



Dal paese di Ponteacco parte un breve sentiero didattico naturalistico che attraverso il bosco porta al fiume Natisone e al vecchio mulino. Lungo il sentiero, nella natura incontaminata, si trova la piccola grotta dello Škrat, non lontano da essa anche il riparo di Biarzo, sito archeologico scoperto negli anni '80 del secolo scorso e ritenuto uno dei più antichi insediamenti umani dell'area alpina nordorientale, abitato per oltre 5000 anni tra il Paleolitico e il Neolitico.

Il mulino di Biarzo risale invece al 1821, ha funzionato fino all'alluvione del 22 giugno 1958 ed è stato restaurato dopo il terremoto del 1976.

L'evento **inizia** a Biarzo con la visita al sito archeologico e al mulino e **termina** a San Pietro al Natisone con la visita allo SMO (Slovensko multimedialno okno – Finestra multimediale slovena) e la presentazione del video **Il Natisone: un fiume di storie e miti**. Lo SMO è un museo di narrazione interattivo, dedicato al paesaggio culturale confinario dalla Valcanale a Trieste e alla cultura non materiale, un museo dove guardiamo e ascoltiamo la storia e la contemporaneità, dove il messaggio culturale stimola e fa riflettere.

Iz Petjaga je skozi gozd speljana kratka naravoslovna didaktična pot, ki vodi do reke Nadiže in mlina ob njej. Mlin je iz leta 1821 in je deloval vse do velike poplave 22. junija 1958. Po potresu leta 1976 je bil obnovljen.

Ob stezi je sredi nedotaknjene narave Škratova jama, v bližini pa tudi Jama dol par malne, kjer so v 80. letih prejšnjega stoletja odkrili arheološke ostanke, ki kažejo, da je tu človek prebival med paleolitikom in neolitikom več kot 5.000 let. Gre torej za eno najstarejših bivališč pračloveka na območju severovzhodnih Alp.

Dogodek se začne v Bijarču z ogledom prazgodovinske postojanke in mlina ob Nediži in se bo nadaljeval v Špetru z ogledom SMO (Slovensko multimedialno okno) z in novega videa **Nadiža: reka zgodb in mitov**. SMO je interaktivni pripovedni muzej, ki prikazuje obmejno krajino od Kanalske doline do Trsta predvsem skozi nematerialno kulturo, muzej, kjer gledamo in poslušamo zgodovino in sedanjost, kjer nas kulturno sporočilo spodbuja in vabi k razmišljjanju.

